

COMUNICATO STAMPA

# AMEDEO MINGHI AL VIA “ANNIVERSARI”



IL CANTAUTORE e COMPOSITORE  
**FESTEggia**  
**60 ANNI DI CARRIERA,**  
**50 ANNI** de “L’IMMENSO”  
**30 ANNI** di “CANTARE D’AMORE”  
e annuncia un **TOUR TEATRALE**

16 Giugno 2026 – Amedeo Minghi festeggia “ANNIVERSARI” con una serie di eventi tra i quali l’annuncio dell’omonimo **tour teatrale**, prodotto da [DM Produzioni](http://dmproduzioni.com), che partirà il **7 dicembre** dal **Teatro Duse di Bologna**, per poi toccare le principali città italiane: **Verona** (8 gennaio, *Teatro Nuovo*), **Roma** (18 gennaio, *Teatro Sistina*), **Milano** (19 febbraio, *Teatro Dal Verme*), **Trento** (26 febbraio, *Auditorium Santa Chiara*) e **Firenze** (27 febbraio, *Teatro Cartiere Carrara*).

Il **2026** rappresenta un anno particolarmente significativo per **Amedeo Minghi**, ricorrono infatti i **60 anni di carriera**, **50 anni dalla pubblicazione de *L'immenso***, primo capolavoro del cantautore e **30 anni dall'iconico album *Cantare D'Amore*** (1996). L'omonimo singolo, presentato al Festival di Sanremo dello stesso anno, è diventato un classico senza tempo del repertorio del cantautore. Oltre al tour teatrale, l'anno sarà scandito da sorprese ed eventi eccezionali per ripercorrere la multiforme attività artistica di **Amedeo Minghi**, protagonista indiscusso della canzone d'autore melodica, tra i più originali e visionari della nostra musica.

Lo spettacolo coniuga romanticismo, ricerca musicale e una profonda visione poetica. In scaletta non mancheranno le pietre miliari della sua discografia – da *1950* a *La vita mia*, passando per *Vattene amore* e *I ricordi del cuore* – fino ad approdare alle produzioni più recenti.

*«Lo spettacolo ripercorre questo lungo viaggio musicale che dedico al mio pubblico – racconta il cantautore. Accanto ai classici brani, ormai entrati nella nostra memoria, condivideremo le nuove proposte, con la speranza di arricchire, rinnovandolo, il rapporto saldo che unisce la mia storia a quella di tanta gente, di tante generazioni che, negli anni, hanno condiviso le mie avventure musicali».*

#### LE PRIME DATE di “ANNIVERSARI TOUR”

**07 Dicembre** | BOLOGNA, *Teatro Duse*

**08 Gennaio** | VERONA, *Teatro Nuovo*

**18 Gennaio** | ROMA, *Teatro Sistina*

**19 Febbraio** | MILANO, *Teatro Dal Verme*

**26 Febbraio** | TRENTO, *Auditorium Santa Chiara*

**27 Febbraio** | Firenze, *Teatro Cartiere Carrara*

**Amedeo Minghi** è accompagnato da *Giandomenico Anellino* (Chitarre), *Alessandro Mazza* (Basso), *Luca Perroni* (Pianoforte e Tastiere), *Stefano Marazzi* (Batteria), *Rosy Messina* e *Giordano Spadafora* (Cori) e porta in scena melodie d'indescrivibile bellezza senza tempo.

**Minghi** è uno dei più grandi autori e interpreti della nostra canzone, aperto alla sperimentazione e al contempo attento alla melodia con il suo stile inconfondibile, lo sguardo romantico e, a tratti, nostalgico sulla realtà.

## BIOGRAFIA

**Amedeo Minghi** è uno dei melodisti più originali e visionari della musica italiana. La sua cifra artistica nasce da un'idea di canzone profondamente legata alla melodia, spesso immaginata e sognata prima ancora di prendere forma al pianoforte. Nel corso degli anni ha sviluppato un linguaggio personale e sperimentale, frutto di una continua ricerca musicale.

I primi successi arrivano con brani in dialetto romanesco, scritti in collaborazione con Franco Califano, tra cui **Fijo mio** per I Vianella. Il dialetto romano diventa una vera e propria misura compositiva, come in **Vojo er canto de na canzone**. Con I Vianella realizza anche **Homeide**, una favola musicale di grande modernità.

In questi anni frequenta l'ambiente artistico romano, collaborando con Pandemonium e Gabriella Ferri.

Il primo grande successo arriva nel **1976** con **L'immenso**, brano che gli apre le porte del panorama discografico internazionale, tradotto in più lingue e reinterpretato anche da Mango.

Dopo questo exploit attraversa una fase intensa della sua vita, segnata anche dal servizio militare, durante la quale si dedica alla composizione per numerosi artisti: Schola Cantorum, Mia Martini, Rita Pavone, Anna Oxa, Ricchi e Poveri, Marcella Bella. Produce inoltre Mario Castelnuovo e Marco Ferradini.

Nel **1983** pubblica l'album **1950**, e presenta al Festival di Sanremo l'omonima canzone: un lavoro fondamentale, ispirato ed evocativo, che negli anni verrà inciso anche da Gianni Morandi e reinterpretato al Sanremo 2020 da Rita Pavone insieme allo stesso Minghi.

La collaborazione con Gaio Chiochio segna una stagione creativa intensa, con brani come **St. Michel**, **Quando l'estate verrà**, **Cuore di pace**, **La breccia**, **Anni 60**.

Partecipa al Festival di Sanremo anche come autore e interprete di **Profumo del tempo** con Katia Ricciarelli, su arrangiamento di Ennio Morricone.

Alla fine degli anni Ottanta nasce il sodalizio con Pasquale Panella. Sono gli anni di **Serenata**, **Rosa**, **Canzoni** (portata al successo da Mietta) e della tournée teatrale **Forse sì musicale**.

Nel **1990**, al Festival di Sanremo, ottiene il terzo posto con **Vattene Amore**, in coppia con Mietta: un brano destinato a diventare un classico della musica italiana.

Minghi firma le musiche della serie fantasy **Fantaghirò**, successo internazionale, e nel 1992 compone per la fiction **Edera** il tema **I ricordi del cuore**, titolo anche dell'album più venduto della sua carriera.

Seguono gli album **Come due soli in cielo**, **Cantare è d'amore** (presentato a Sanremo nel 1996) e **Decenni**, che contiene un brano dedicato a Giovanni Paolo II, il quale ne autorizza il videoclip con immagini ufficiali.

Negli anni Duemila alterna attività discografica, televisiva e teatrale. Collabora con Mariella Nava, Lino Banfi, Andrea Bocelli e, a livello internazionale, con Justin Timberlake, che campiona un suo brano strumentale del 1972.

Si dedica anche alla musica spirituale (**Le Beatitudini**, **Padre Nostro**), a musicare poesie di Charles Baudelaire, a progetti universitari e a tournée come **Suoni tra ieri e domani** e **La bussola e il cuore**. Pubblica il libro **SiAmo questa musica**.

Nel **2016** celebra **50 anni di carriera** con un triplo album di inediti e rarità. Nel 2017 festeggia i 70 anni con una tournée nazionale e un nuovo libro.

Dopo la partecipazione a Ballando con le stelle, nel 2018 pubblica il cofanetto. **Tutto il tempo**.

Nel **2025** esce l'album **Anima Sbiadita** (Nar International), accompagnato dall'omonimo tour teatrale. Attualmente è impegnato nel **Tour 2026** prodotto da **DM Produzioni**.

Brani come **L'immenso**, **1950**, **La vita mia** e **Vattene Amore** sono entrati stabilmente nella storia della musica italiana, confermando Amedeo Minghi come protagonista indiscusso della canzone d'autore melodica, capace di coniugare romanticismo, ricerca e visione artistica.

## LINK CANALI UFFICIALI

---

**SITOWEB**      [www.amedeominghi.eu](http://www.amedeominghi.eu)  
**INSTAGRAM**   [https://www.instagram.com/amedeo\\_minghi/](https://www.instagram.com/amedeo_minghi/)  
**FACEBOOK**    <https://www.facebook.com/amedeo.minghi.353>  
**X**                <https://x.com/MinghiAmedeo>  
**YOUTUBE**     <http://www.youtube.com/user/amedeominghiofficial/>  
**TIKTOK**        <https://www.tiktok.com/@amedeo.minghi.artist>

## INFO e CONTATTI

---

### Management

*Danilo Mancuso*

[info@dmproduzioni.com](mailto:info@dmproduzioni.com)

### Ufficio Stampa DM Produzioni

*Gessica Giglio*

393 9147815

[gessica@studiogiglio.it](mailto:gessica@studiogiglio.it)