

FEDERICO PACIOTTI | BIOGRAFIA



Federico Paciotti (Roma, 1987) è **Chitarrista** e **Tenore**.

Cresciuto con la passione per il rock ma sempre con un occhio e il cuore aperti al mondo operistico, è un estimatore delle grandi voci del bel canto come Franco Corelli, Luciano Pavarotti, Mario Del Monaco, Jonas Kaufmann e di leggende della chitarra come Jimi Hendrix e Steve Vai.

Fin da bambino coltiva il sogno di unire due mondi musicali apparentemente distanti in un solo progetto nel quale il suono della chitarra rock si sposi perfettamente con il canto lirico.

La sua carriera parte ufficialmente quando a 13 anni con la pop band **Gazosa** che vince Sanremo 2001 nella categoria "Nuove Proposte".

In seguito a questa esperienza Federico ritiene opportuno continuare a studiare e decide di perfezionarsi anche nel canto lirico iscrivendosi al **Conservatorio Santa Cecilia di Roma**, un'istituzione di grande prestigio e rigore presso la quale nel 2018 si diploma come Tenore.

Nel frattempo, interpreta uno dei sette ruoli maschili nell'Opera "**La Divina Commedia**", un'imponente produzione teatrale le cui musiche sono composte da **Marco Frisina** e che va in scena per 80.000 spettatori in 7 mesi fra Roma, Milano e Reggio Calabria.

Negli anni seguenti **Federico Paciotti** ha l'occasione di partecipare ad alcuni eventi di particolare prestigio: nel 2013 è uno dei 5 solisti chiamati "**Le perle di Santa Cecilia**" cimentandosi in "Tra Voi belle, brune, bionde" tratta dalla Manon Lescaut di Giacomo Puccini. Poi è uno degli otto tenori che si esibiscono con la **Tokyo Philharmonic Orchestra**, diretta dal **Maestro Tomomi Nishimoto** in due concerti tenuti nella Basilica di San Pietro in Vaticano e nella Basilica di San Paolo.

Nel 2014 è uno dei tre tenori selezionati fra tutte le Accademie di musica internazionale per esibirsi nella prestigiosa **Liszt Academy di Budapest** e successivamente all'**Auditorium Luzhniki di Mosca**. Nello stesso periodo collabora con il **Maestro Rolando Nicolosi**, leggenda dell'opera lirica che ha lavorato con i più grandi artisti dell'opera lirica tra cui Schipa, Callas, Domingo e Pavarotti.

È il momento di provare a realizzare sogni dell'infanzia, coniugando la lirica e il rock in un unico e particolare mash-up. Quando **Caterina Caselli** ascolta il nuovo progetto di Federico, decide di affrontare la sfida e di affiancargli il produttore e compositore italiano **Celso Valli** e il musicista e compositore americano **Simone Benyacar**.

Fra i brani riarrangiati e registrati in studio spicca uno straordinario duetto con il tenore di fama internazionale **Ramon Vargas** sulle note di "**E Lucevan Le Stelle**" ("Tosca", G. Puccini).

Nel 2015 Federico è ospite al Festival di Sanremo, dove interpreta due fra le più famose opere di Giacomo Puccini: "**E Lucevan le Stelle**" e una versione strumentale per chitarra di "**Nessun Dorma**".

In seguito partecipa alla serata **"Arena di Verona - Lo spettacolo sta per iniziare"** presentata da Paolo Bonolis e trasmessa su Canale 5: esegue **"Nessun dorma"** chitarra e voce in una nuova versione arricchita dal Coro di Santa Cecilia.

Nell'estate 2015 è di nuovo sul palco, a Parma, Spoleto, Rimini e Milano, per il format **"La dolce vita – La musica del cinema italiano"**, con orchestra diretta da **Steven Mercurio**.

Pochi mesi dopo si esibisce nel concerto organizzato dal **Conservatorio Santa Cecilia** a Roma per la fondazione benefica presieduta da **Kathleen Kennedy**, che manifesta in più occasioni il proprio apprezzamento entusiasta per la musica e lo stile interpretativo di Federico.

Mentre porta a termine le registrazioni del suo primo album solista, nel 2016 partecipa ad altri eventi di prestigio: in giugno a **"Con Il Cuore"** presentata da Carlo Conti in diretta su Rai1 da Assisi, propone per la prima volta **"Mater Misericordiae"**. La canzone, prodotta da **Simone Benyacar** è una speciale reinterpretazione dell'intermezzo della **"Cavalleria Rusticana"** di **P. Mascagni**, il cui testo, ispirato al tema della misericordia e della compassione, unisce frasi tratte dal **"Salve Regina"** e dall' **"Ave Maria"**.

Nel luglio 2016 **Federico Paciotti** è nuovamente atteso su un palco importante a Roma: quello di **"Music For Mercy"**, un evento internazionale organizzato dall'Unesco ai Fori Imperiali nell'ambito del Giubileo.

Il **26 dicembre** è in cartellone de **"La Dolce Vita"** alla Sala Santa Cecilia dell'Auditorium Parco della Musica in Roma, insieme a Carly Paoli, Peppe Servillo e Giovanni Caccamo. Per l'occasione canta da solista e in duetto con Carly Paoli, accompagnato dall'**Orchestra Roma Sinfonietta** diretta da Steven Mercurio.

Il **26 maggio 2017** esce in digitale **Rosso Opera**, con 8 brani del bel canto italiano selezionati nel repertorio di Verdi, Puccini, Händel e altri, e con il video di **Vesti La Giubba** tratto da **"Pagliacci"** di R. Leoncavallo. L'album va in testa alla classifica su Itunes e rimane vari giorni nella Top 30 generale. Poche settimane dopo è di nuovo ospite a **"Con Il Cuore"** in diretta su Rai 1 da Assisi, ma in questo caso con il M. **Ramòn Vargas**, per cantare insieme dal vivo il duetto **"E Lucevan le Stelle"** contenuto nell'album.

Il **24 giugno** Federico Paciotti è all'**Expo 2017** di **Astana** per **"Red Opera"**, un concerto alla Central Concert Hall Kazakhstan, accompagnato dalla MITOrchestra diretta dal M. Alfredo Santoloci, di fronte a un pubblico entusiasta di 3400 paganti. Un successo straordinario!

In **dicembre 2017** uno speciale **Concerto di Natale nell'antica Abbazia di Noci in Puglia**, con la partecipazione della soprano **Carly Paoli**, che il **15 febbraio 2018** ricambia, invitando Federico a Londra come **ospite speciale del suo concerto alla Cadoghan Hall**. In questa occasione Federico interpreta 3 brani del proprio repertorio, dei quali uno in duetto con Carly, con l'accompagnamento di **un'Orchestra Sinfonica** diretta da **Steven Mercurio**.

Nel frattempo Federico Paciotti ha composto il **brano ufficiale delle Paralimpiadi Invernali 2018** a Pyongchang in Corea, che viene presentato dal vivo alla cerimonia inaugurale: **HERE AS ONE** è un brano pop interpretato dalla **soprano coreana** di fama mondiale **Sumi Jo**, insieme alla **popstar coreana Soyang**, e parla profeticamente del sogno di vedere le due Coree unite nel nome della pace.

Da Aprile a luglio 2018 Paciotti è impegnato in un programma radiofonico su **Radio Rock**, storica emittente romana: nel corso delle 8 puntate di **"Radio Rock Rosso Opera"**, con la coconduzione del Maestro Santoloci e la partecipazione di alcuni ospiti di prestigio come **Sumi Jo**, **Claudio Simonetti**, **Steven Mercurio**, **Ramon Vargas**, **Caterina Caselli**, **Maurizio Solieri**, **Andrea Griminelli**, **Peppe Servillo** e altri, Paciotti presenta dal vivo in studio la sua speciale formula musicale, di incontro fra generi musicali apparentemente diversi ma capaci di muoversi su un terreno comune. La serie termina con uno speciale concerto accompagnato da Quartetto d'Archi dalla Sala Auditorium della radio.

Il 18 maggio 2018 **ROSSO OPERA** esce anche in formato **CD**, in vendita sullo shop online di **www.MusicFirst.it**. L'album frutta a Paciotti il "**Premio Penisola Sorrentina Arturo Esposito 2018**" vinto nella categoria "Miglior opera prima" e consegnato durante la annuale serata di Gala, il 27 ottobre 2018 al Teatro delle Rose di Sorrento, dove Federico si esibisce dal vivo.

Per il Capodanno 2019 Federico Paciotti si esibisce in **concerto a Genova**, davanti a 30.000 persone in Piazza De Ferrari: il suo concerto rappresenta il momento più atteso di un progetto sperimentale, ambizioso quanto ottimamente riuscito, creato dall'artista contemporaneo e Maestro della Luce Marco Nereo Rotelli.

Il 5 Aprile 2019, viene organizzato un grande evento di beneficenza al Gran Teatro Geox, a favore dell'Ospedale pediatrico di Padova, Federico canta 4 arie d'opera e presenta in anteprima la canzone scritta e arrangiata da lui insieme al M. **Steven Mercurio "Eternal Love"** e cantata in duetto con il soprano **Sumi Jo**, accompagnati dal flautista di fama mondiale **Andrea Griminelli**. Parte dei proventi economici della canzone andranno devoluti in beneficenza.

Il 21 Aprile 2019 Federico Paciotti intraprende un importante tour insieme al Soprano **Sumi Jo** (vincitrice del Grammy award come miglior soprano), toccando in otto tappe le più importanti città della Korea del sud, cantando tutte le arie d'opera e le romanze napoletane più famose nel mondo (Nessun Dorma, Cavalleria Rusticana, O sole mio. Torna a Surriento ecc..) Ogni data del tour viene chiusa cantando il duetto "**Eternal Love**". Inserito anche **nell'ultimo album di Sumi Jo (Mother)**, che viene certificato "**Disco di Platino**" dopo poche settimane dall'uscita.

A Ottobre Federico viene invitato (dopo un'intervista rilasciata nello stesso mese al "Corriere della sera") da Giancarlo Magalli nel programma di RAI 2 "I fatti vostri" dove, dopo essere stato intervistato da Magalli canta in diretta la celebre aria di Puccini "Nessun Dorma".

A Novembre 2019 in occasione della più importante fiera di musica Italiana "**MILANO MUSIC SHOW**" Federico viene scelto da "**Virgin Radio**" per esibirsi nel "Main Stage" della radio, dove canta 3 arie estratte dal suo album **Rosso Opera**.

Attualmente sta lavorando su nuovi arrangiamenti.

RossoOpera | LinkFire

<https://sugarmusic.lnk.to/RossoOpera>

FEDERICO PACIOTTI - ROSSO OPERA

La nuova frontiera del crossover fra ROCK e LIRICA è ROSSO OPERA, il primo album di Federico Paciotti.

"**Rosso Opera**", il primo album solista di **Federico Paciotti**, è il coronamento di un sogno che il trentenne chitarrista e tenore coltiva da quando era bambino.

Senza averlo ancora identificato con il termine crossover, che da qualche anno ha in artisti come David Garrett, 2Cellos, Lang Lang, Piano Guys o Il Divo gli esponenti di successo, **Federico Paciotti** porta avanti da tempo l'idea di costruire un ponte fra le sue due passioni musicali, quella per la chitarra elettrica, che parte da Jimi Hendrix e arriva a Steve Vai, attraverso i territori dell'hard rock alla Deep Purple, Led Zeppelin e affini, e quella per l'opera lirica di autori immortali come Puccini, Mascagni, Verdi con i loro tesori del "belcanto" italiano, noti e apprezzati in tutto il mondo.

Federico Paciotti seguendo la sua passione ha selezionato e riarrangiato gli **8 brani** che fanno parte di "**Rosso Opera**" (su etichetta **Sugar**), un album che ha richiesto due anni di lavoro prima di vedere la luce. Prodotto in parte in Italia, da **Celso Valli**, in parte a Los Angeles da **Simone Benyacar**, elaborazione, arrangiamenti, chitarra elettrica solista e voce tenorile sono di **Federico Paciotti**, che traccia una via nuova per rivisitare il patrimonio operistico italiano.

Fra i brani spicca "E lucevan le stelle" dalla "Tosca" di Giacomo Puccini, in una doppia versione: una solista e l'altra **in duetto con il tenore di fama mondiale Ramon Vargas**, attratto dall'insolito approccio alla lirica di Federico.

TRACK LIST

1. VESTI LA GIUBBA - da *Pagliacci* di Ruggero Leoncavallo
 2. E LUCEVAN LE STELLE (duetto con **Ramon Vargas**) - dalla *Tosca* di Giacomo Puccini
 3. IL LAMENTO DI FEDERICO - dall'*Arlesiana* di Francesco Cilea
 4. LASCIA CH'IO PIANGA - di G. F. Händel
 5. RECONDITA ARMONIA - dalla *Tosca* di Giacomo Puccini
 6. MATER MISERICORDIAE - riadattato da *La Cavalleria Rusticana* di Pietro Mascagni
 7. E LUCEVAN LE STELLE (alternative version) - dalla *Tosca* di Giacomo Puccini
 8. VA, PENSIERO - dal *Nabucco* di Giuseppe Verdi
-

VIDEO - Vesti La Giubba (Official)

https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=gMCgugfwm-A&feature=emb_logo

VIDEO – Eternal love (Live with Sumi Jo and Andrea Griminelli)

<https://www.youtube.com/watch?v=u9kfMbiTMEQ&feature=youtu.be>

VIDEO – Nessun Dorma (Live)

<https://www.youtube.com/watch?v=6Xw270AKw-o&feature=youtu.be>

VIDEO – E lucevan le stelle (Live)

<https://www.youtube.com/watch?v=QxULYkX5zyA&feature=youtu.be>

CD

https://musicfirst.it/pop-italiano/42952-federico-paciotti-rosso-opera-cd-autografato-8059973195185.html?search_query=paciotti&results=1

SOCIAL

Youtube: <https://www.youtube.com/c/FedericoPaciotti>

Facebook: <https://www.facebook.com/FedericoPaciottiOfficial/>

Instagram: https://www.instagram.com/federicopaciotti_official/

Twitter: <https://twitter.com/fedepaciotti>

INFO

www.dmproduzioni.com

management@dmproduzioni.com

PRESS

<https://www.optimagazine.com/2019/07/10/federico-paciotti-la-musica-lirica-e-i-classici-della-musica-italiana-graffiati-dalla-chitarra-elettrica-suonata-alla-hendrix/1518275>

FEDERICO PACIOTTI | BIOGRAPHY

Federico Paciotti (Rome, 1987), **Tenor** and **Guitar Player**.

Grows up surrounded by rock music, but always with eyes and heart open onto the classical world. He is an estimator of great voices such as Franco Corelli, Andrea Bocelli, Luciano Pavarotti, Mario Del Monaco, Jonas Kaufmann and of legendary guitar players Jimi Hendrix and Steve Vai.

Since he was a child, his secret dream was to put two different music worlds together, where rock guitar sound and opera songs would merge into a unique project.

His career officially starts at the age of 14 with pop band **Gazosa**, winner in the "New Artist" category at Sanremo Music Festival in year 2001.

Following this experience, Federico signs up for the prestigious **Santa Cecilia Conservatory** in **Rome**, where in May 2016 he gets a degree as Superior Tenor.

In the meantime, he plays one of the male roles in the colossal "**La Divina Commedia Opera**" composed by **Marco Frisina**, on stage in 2007-2008 in Rome, Milan and other towns selling more than 80.000 tickets.

In the following years he performs in some more remarkable events: 2 concerts in Vatican City, in the St Peter's Church and St. Paul's, accompanied by the Tokyo Philharmonic Orchestra, then at the Liszt Academy in Budapest, always highly acclaimed by audience and critics.

When **Caterina Caselli Sugar** listens to Paciotti's new project, his very first idea based on the peculiar mash-up of rock guitar and opera voice, she decides to commit to it, with the collaboration of Italian composer and producer **Celso Valli** (Vasco Rossi, Andrea Bocelli, Eros Ramazzotti, Laura Pausini among the many) and American composer and musician **Simone Benyacar**.

The selection of Italian Opera masterpieces and original songs they record and produce includes an extraordinary duet between Federico and worldwide acclaimed tenor **Ramon Vargas** on "**E Lucevan Le Stelle**" ("Tosca", G. Puccini).

In 2015 Federico Paciotti opens the third evening of Sanremo Music Festival as special guest, playing and singing two of the most famous opera pieces by Puccini: "**E Lucevan le Stelle**" and a guitar instrumental version of "**Nessun Dorma**". Then he takes part in the Italian night "**Arena di Verona - Lo spettacolo sta per iniziare**" (Arena di Verona - the show is on", broadcast on national TV Channel 5), presented by the Italian anchorman, Paolo Bonolis. In front of a 15.000 amazed audience Federico performs "Nessun dorma" by Giacomo Puccini, in a new version, enriched by the Chorus of Santa Cecilia Conservatory.

In the summer 2015 he takes part into the format "**La dolce vita – La musica del cinema italiano**", a musical tribute to the soundtracks of the most beautiful Italian movies, on stage in Parma – Spoleto – Rimini and Milano. Then he plays a concert for **Kathleen Kennedy's** charity Foundation at the **Santa Cecilia Conservatory** in Rome.

While finishing the recording sessions of his first album, in 2016 more special events are on the run: in June he performs as guest of a special night in Assisi, "**Con Il Cuore**", broadcast on Rai 1 national tv channel, singing and playing "**Mater Misericordiae**". The song, produced by Simone Benyacar, is a special version of the intermezzo of "**Cavalleria Rusticana**" by P. Mascagni. The lyric, on the theme of compassion and sympathy, adapts the lines of the prayers "Ave Maria" and "Salve Regina". The powerful fusion of opera voice and rock guitar is astonishing once again.

In July **Federico Paciotti** performs "**Music For Mercy**" at Roman site Fori Imperiali for a Unesco international event, part of the Catholic Jubilee year.

On December 26, he's on stage again for "**La Dolce Vita**" at Rome Auditorium Parco Della Musica: Federico shares the concert night with international tenor Carly Paoli, Italian musicians Peppe

Servillo and Giovanni Caccamo, all accompanied by **Orchestra Roma Sinfonietta** (Ennio Morricone's fav) directed by **Steven Mercurio**.

On **May 26th, 2017** Federico Paciotti's debut album **Rosso Opera** is released, including 8 songs selected among the favourite Italian Opera repertoire of Verdi, Puccini, Händel and more. The video from "**Vesti La Giubba**" (Pagliacci) is released accordingly.

A few weeks later he is again guest at "**Con Il Cuore**" live on TV Rai 1 from Assisi, but in this case with M. **Ramon Vargas**, to sing together the duet "E Lucevan le Stelle" in the album.

On 24 June Federico Paciotti is at the **2017 Expo** in **Astana** for "**Red Opera**", a concert at the Central Concert Hall "Kazakhstan", accompanied by the MITOrchestra conducted by M. Alfredo Santoloci, in front of an enthusiastic audience of 3400 people, an extraordinary success!

In December 2017 a **special Christmas Concert in the ancient Abbey of Noci in Puglia**, with the participation of the soprano **Carly Paoli**, who returns on **February 15, 2018**, inviting Federico as a **special guest of his concert at Cadoghan Hall in London**. On this occasion Federico interprets 3 pieces of his repertoire, one of which in a duet with Carly, with the accompaniment of a **Symphony Orchestra** directed by **Steven Mercurio**.

Meanwhile Federico Paciotti composed the **official song of the Winter Paralympics 2018** in Pyongchang in Korea, which is presented live at the opening ceremony: **HERE AS ONE** is a pop song played by the **world famous Korean soprano Sumi Jo**, together with the **Korean popstar Soyang**, and speaks prophetically about the dream of seeing the two Koreas united in the name of peace.

From April 2018, Federico Paciotti holds a live program on **Radio Rock**, a consolidated radio station based in Rome with a strong reputation and a historic brand: during 10 episodes and hosting some remarkable fellow artists, he plays live his special blend of Rock and Opera, making clear how the two genres share a common ground.

On 18 May 2018 **ROSSO OPERA** is also released in **CD** format.

The album wins the award as "**Best Young Artist**" at the 23rd edition of "**Premio Penisola Sorrentina Arturo Esposito 2018**", dedicated to contemporary culture in poetry, music, cinema and theatre and celebrated with a live Gala night in Sorrento on October 27, 2018.

On New Year's Eve 2019, Paciotti plays his **concert in Genova**, in front of 30.000 people in a fully packed Piazza de Ferrari, as highlight of a huge experimental project designed by contemporary artist and Master of Light Marco Nereo Rotelli.

On April 2019 Federico is touring with superstar Soprano **Sumi Jo** (Grammy Awards Winner) across South Korea touching the most important cities of the country where he sang Opera Arias and some of the most important napolitan romances (Nessun Dorma, Cavalleria Rusticana, O sole Mio etc.) The closing song of the show is the duet "**Eternal Love**" written and arranged by **Federico Paciotti** along with **Steven Mercurio** and featuring the world famous flutist **Andrea Griminelli**. The song is also included in the latest album by **Sumi Jo (Mother)** certified "**Platinum Disc**" after a few weeks of release.

On October 2019 Federico Paciotti is involved in a television and radio promotional tour performing as a guest of one of the most important Italian television presenter Giancarlo Magalli.

In November 2019 on the occasion of the most important Italian music fair "**MILANO MUSIC SHOW**" Federico is chosen by "**Virgin Radio**" to perform on the radio's "Main Stage", where he sings 3 arias extracted from his album **Rosso Opera**.

He is currently working on new arrangements.

RossoOpera | LinkFire

<https://sugarmusic.lnk.to/RossoOpera>

FEDERICO PACIOTTI - ROSSO OPERA

The new frontier of the crossover between ROCK and OPERA is ROSSO OPERA, the first album of Federico Paciotti.

"Rosso Opera", il primo album solista di **Federico Paciotti**, è il coronamento di un sogno che il trentenne chitarrista e tenore coltiva da quando era bambino.

Senza averlo ancora identificato con il termine crossover, che da qualche anno ha in artisti come David Garrett, 2Cellos, Lang Lang, Piano Guys o Il Divo gli esponenti di successo, **Federico Paciotti** porta avanti da tempo l'idea di costruire un ponte fra le sue due passioni musicali, quella per la chitarra elettrica, che parte da Jimi Hendrix e arriva a Steve Vai, attraverso i territori dell'hard rock alla Deep Purple, Led Zeppelin e affini, e quella per l'opera lirica di autori immortali come Puccini, Mascagni, Verdi con i loro tesori del "belcanto" italiano, noti e apprezzati in tutto il mondo.

Federico Paciotti seguendo la sua passione ha selezionato e riarrangiato gli **8 brani** che fanno parte di "**Rosso Opera**" (su etichetta **Sugar**), un album che ha richiesto due anni di lavoro prima di vedere la luce. Prodotto in parte in Italia, da **Celso Valli**, in parte a Los Angeles da **Simone Benyacar**, elaborazione, arrangiamenti, chitarra elettrica solista e voce tenorile sono di **Federico Paciotti**, che traccia una via nuova per rivisitare il patrimonio operistico italiano.

Fra i brani spicca "**E lucevan le stelle**" dalla "Tosca" di Giacomo Puccini, in una doppia versione: una solista e l'altra **in duetto con il tenore di fama mondiale Ramon Vargas**, attratto dall'insolito approccio alla lirica di Federico.

TRACK LIST

1. VESTI LA GIUBBA - from *Pagliacci* by Ruggero Leoncavallo
2. E LUCEVAN LE STELLE (duet with **Ramon Vargas**) - from *Tosca* by Giacomo Puccini
3. IL LAMENTO DI FEDERICO – from *Arlesiana* by Francesco Cilea
4. LASCIA CH'IO PIANGA - by G. F. Händel
5. RECONDITA ARMONIA - from *Tosca* by Giacomo Puccini
6. MATER MISERICORDIAE - readapted from *La Cavalleria Rusticana* by Pietro Mascagni
7. E LUCEVAN LE STELLE (alternative version) - from *Tosca* by Giacomo Puccini
8. VA, PENSIERO - from *Nabucco* by Giuseppe Verdi

